

M.I.G.H.T. (Melting International Groups into High-Synergy Teams)

Multikulturelles Intensivtraining für gemischt-kulturelle Gruppen in Vorbereitung oder Verbesserung der Kommunikation und Zusammenarbeit

a, in der vorhandenen Konstellation der Teilnehmergruppe
b, für den Einsatz in anderen gemischten Gruppen

■ gezielte Nutzung, Kontrastierung der kulturellen Eigenheiten

■ Lernen gegen-, mit-, voneinander (in abwechselnd homogener und heterogener Gruppen- und Partnerarbeit, Präsentationen, Analyse, Besprechung im Plenum)

■ Bewußtmachen eigener Voreingenommenheiten, Erwartungshaltungen, kultureller „Rituale“, Symbole, Konventionen

■ Thematisierung und Bestimmung von Stellenwert und Bedeutung kultureller Erinnerung und eigene sowie wechselseitige Erforschung von deren Inhalten

■ Relativierung eigener kultureller Wertungen, Einschätzungen und Haltungen in spiegelbildlich angelegten Partnerübungen; gegenseitige Spiegelung im Licht der jeweils anderen kulturellen Sichtweise

■ Darstellung der eigenen Wesensart, der eigenen kulturellen Geprägtheit

■ Selbsterkennungs- und Fremderkennungsübungen, vertauschte Rollen

■ Herausarbeiten wirklicher Unterschiede, vor allem von Ähnlichkeiten und Gemeinsamkeiten, interpersonellen Brücken, Konsensfindung

■ Problematik und Besprechung möglicher Zuordnung zu interkulturellen Typologien

■ Entwicklung einer gemeinsamen Kommunikations- und Interaktionsplattform auch (und gerade) bei abweichenden Grundeinstellungen, Erarbeitung von gemeinsamen Arbeitsansätzen; Entwicklung von Konfliktlösungsstrategien

■ Praktische Aufgabenstellungen zur Synergiefindung in beispielhaften Business-Prozessen.

Zeitlicher Umfang / Dauer:

3 Seminartage oder 1 Woche Abendkurs

Trainingssprache:

Deutsch oder zweisprachig (Dt./Engl. oder Dt./ Frz.)

Option:

Spezialisierung auf britisch-deutsche, amerikanisch-deutsche oder französisch-deutsche, oder auch französisch-englische Trainingsteams

Weiterführende Angebote:

regelmäßige Workshops von ca. 1 Tag oder Abend zur fortgesetzten Betreuung, Moderation des Erfahrungsaus-